

“صدي”

حرام... فتماهى في الحرمان  
وأنا المحروم... بلا آخر  
حليلك.. يا بريالة سسوق  
معلقة في جناح طائر  
فقولها بين.. وكيف.. ومبين  
فسيل أُنشوا قنا وفسافر  
ونعشي بعيد... وحميد لوحيد  
فغيس في القلوب والخاطر

ونائم اللوعة في السهران  
تزيد لي في عذابات

\* قصيدة (وجدانيات صرفة) هدية الى صديق العمر المطرب السوداني الكبير  
الاستاذ عثمان حسين الذي زارنا في مدينة أبوظبي وعطر ليلنا بدفء النغم  
وحلاوة الصوت في لحن هذه الأغنية التي تحكي قصتنا.

عزّاي رَضَاكَ أُمَّلُ مَجْهُولِ  
وَمَا عَارَفَ نَهَائِيَاتُ  
وَقَلْبِي يَخْوَضُ بِحَارِ الشُّوقِ  
بِصَارِعِ الرَّغْبَتِي مَوْجَاهُ  
لِيَايِ الْوَعْدَةِ مَا بِالْإِلِيدِ  
بِتَحْرِقٍ فِي حُطَامِ ذَلَاتِ



أُخْتَمَكُ فِي حَنَلِوَيْهِ اسْتِنِينَ  
أُفَاتِي .. وَأُنَادِي .. لَيْلِ نَهَارِ  
بِصَوْلِ بَيْنَا الْأَطْرَاقِ وَنَقِيفِ  
نَقِيفًا فِي أَوَّلِ الْمَسْوَارِ

أَقُولُ أَرْجِعْ.. أَقُولُ أَصْبِرْ  
وَيَا مَا كَثُرَتِ الْأَهْزَالُ  
حَدَى النُّزَى حُرُوفًا وَسُجُودًا  
بِتَرْوِي أَعْمَلِ الْأَسْرَارِ

